

ZPRÁVA O ČINNOSTI SEAH 2018-2019

PROJEKTY 2018

Koncerty sonic art 2018

20.-21.2.2018 Edinburgh, historický sál Cecilia s Hall, Cowgate, University + workshop s vítězem J. Lukešem.
28.3.2018 Bratislava, Slovenský rozhlas, s komentářem L. Dohnalové aj. Ďuriše v rámci International Festival of Experimental Music Bratislava
3.5.2019 Praha, Atrium, ve spolupráci Za Trojku, p.o. (M. Danel), moderace L. Dohnalová
24.5.2019 – University National Chiao Tung University

MUSICA NOVA 2018

www.musicanova.seah.cz

Zasedání poroty 23.-25.11.2018, FAMU

Koncert: Divadlo Inspirace HAMU, 14.12.2018 – prezentace výsledků Musica nova a České ucho 2018

Propagace v médiích:

- a) Na stránkách MN lze nalézt protokoly s online streamingem oceněných skladeb zde:
<https://musicanova.seah.cz/cds/MusicaNova2017/index.htm>
https://musicanova.seah.cz/cds/MusicaNova2017/ceske_ucho.htm
na stránkách rozhlasu: <http://www.sonicart.sk/archives/245>
- b) 100 ks neprodejných CD distribuovaných do profesní sítě
- c) Prezentace na Radio Dėvín, Ex Tempore 23:00-24:00 hod./30.11.2019 – 60 minut Musica nova 2018 kategorie A
<https://www.rtvs.sk/radio/archiv/1268/1034728>
Ex Tempore – 23:00-24:00/7.12.2018, 60 min. Musica nova kategorie B
<https://www.rtvs.sk/radio/archiv/1268/1040039>

Radio Vltava – 3 pořady, březen 2019 (M. Rataj)

EBU – zasláno do mezinárodní výměny

PREZENTACE KONFERENCE

Konference 16.11.2018 Střed zájmu II, pořadatel Kreativní Evropa – Média, CAMP Praha Technologické inovace

L. Dohnalová prezentaci: Rozmanitost hudební tvorby s užitím technologií – médium, ne cíl.

ČESKÉ UCHO

<http://ucho.sitespecificart.cz/>

14.12. prezentace výsledků soutěže pro neprofesionály ve věku 9-20 let. Ve spolupráci s IMH a Move Association a ČHR.

PROJEKTY 2019

Koncerty Sonic art

20.2.2019 Edinburgh, ve spolupráci s Universitou a College of Art, v rámci festivalu Dialogues.

Prezentace oceněných skladeb Musica nova s živým vystoupením oceněného T. Reindla.

Diskuse o budoucnost oboru (Dohnalová, prof. Nelson, Ph. Blanchard – Prix Russolo).

13., 15.3.2019 Paříž, Kolokvium Být skladatelkou, hl. pořadatel UNESCO, Paris d'Est, Paris Sorbonne, na pozvání L. Dohnalová vstupní prezentace genderové analýzy v oblasti EA hudby na základě analýzy výpovědi 150 skladatelek, 13.3. účast na Kulatém stole v Maison de l UNESCO – téma Skladatelky – rovnost v praxi, 15.3. účast v diskusi v Opera Bastille k tématu Specifické místo technologií s přihlédnutím k genderové problematice.

Červnová prezentace 2020 Musica nova 2019 v rámci IFEM byla zrušena z důvodu Covid19

MUSICA NOVA 2019

Zasedání poroty 22.-24.11.2019, FAMU, online porotce prof. E. Anderson

Koncert: Divadlo inspirace, HAMU Praha 10.12.2019, prezentace skladeb Musica nova a České ucho.

Vysílání: Slovenský rozhlas, pořad Extempore (J. Ďuriš), www.sonicart.sk, 24. 1. a 31.1.2020 vítězové kategorie A a B (J. Ďuriš)

Český rozhlas: 9/2020 v rámci Radioateliéru (M. Rataj)

Výměna EBU – zasláno.

Předjednána další spolupráce s Univerzitou v Edinburghu (a Aberdeenu).

PREZENTACE

Konference: MHMP 25.9. Města vzdělávají uměním, prezentace projektu České ucho L. Dohnalová, J. Raušer

Článek Czech Music Quarterly 2020/č.1: L. Dohnalová: Musica nova 2019

ČESKÉ UCHO

<http://ucho.sitespecificart.cz/>

10.12. prezentace výsledků soutěže pro neprofesionály ve věku 9-20 let. Ve spolupráci s IMF a Move Association a ČHR.